**ΤΜΗΜΑ ΑΡΧΙΤΕΚΤΟΝΩΝ ΠΟΛΥΤΕΧΝΙΚΗ ΣΧΟΛΗ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ**

ΗΜΕΡΙΔΑ, Τρίτη 26 Μαίου 2015, αίθουσα 301 (πτέρυγα Αρχιτεκτόνων)

Εκδήλωση στο πλαίσιο του μαθήματος 04TH20 *Αρχιτεκτονική Θεωρία. Η εποχή, η φιλοσοφία, ο χώρος*

**ΕΤΕΡΟΤΗΤΑ ΚΑΙ ΧΩΡΟΣ**

***Ετερότητα και πόλη***

10.00-10.30 *Η γειτονιά του Μπέγιογλου: σημειωτικές της ετερότητας και διαπραγμάτευση της κουλτούρας*

Φωτεινή Τσιμπιρίδου

10.30-11.00 *Ταυτότητα και ετερότητα στο νεοελληνικό αστικό μυθιστόρημα*

Μαίρη Μικέ

11.00-11.30 *Ετερότητες στο χώρο των κοινών*

Σταύρος Σταυρίδης

11.30-12.00 Συζήτηση

12.00-12.30 Διάλειμμα

***Ετερότητα και φιλοσοφία***

12.30-13.00 *Για μία τοπική του εσωτερικού ορίου*

Μιχάλης Μπαρτσίδης

13.00-13.30 *Ταυτότητα και ετερότητα στη φιλοσοφία και την ψυχανάλυση: τοπολογίες του αρνητικού*

Γιάννης Σταυρακάκης

13.30-14.00 *Συζήτηση*

14.00-16.30 Διάλειμμα

***Ετερότητα και αρχιτεκτονική***

16.30-17.00 *Υποσκάπτοντας τη φαντασία: εθνογραφικές παρατηρήσεις από τη Θηρασιά*

Αλεξάνδρα Μπακαλάκη

17.00-17.30 *Έμφυλες εννοιολογήσεις του χώρου της ετερότητας: πεδίο ερωτημάτων και*

*αναπλαισίωσης.*

Σάσα Λαδά

17.30-18.00 *Eτερότητα, διαλογική μάθηση, χώρος: αρχιτεκτονικές εκτροπές και εκπαιδευτική αφήγηση*

Κυριακή Τσουκαλά

18.00-18.30 Συζήτηση

18.30-19.00 Διάλειμμα

***Ετερότητα και κινηματογράφος***

19.00-19.30 Προβολή ταινίας (Σκηνοθεσία: Βουβούλα Σκούρα/Σενάριο: Βαγγέλης Ιντζίδης)

*The Red Bank. James Joyce: Τα τετράδιά του των ελληνικών*

19.30-19.45 Βουβούλα Σκούρα

*Ορατές πόλεις Βηρυτός/Τεργέστη. Από την Etel Adnan στον James Joyce*

Παρασκευή Σκούρα

19.45-20.00 *Εγκαταστάσεις και ροές σε μία σχολική τάξη και μία κινηματογραφική ταινία*

Βαγγέλης Ιντζίδης

20.00-20.30 Συζήτηση